

キャッチ番組審議会からのお知らせ

2021年3月に「2020年度 第3回 番組審議会」が開かれました。新型コロナウイルス感染者拡大状況を受け、書面開催となりました。各委員様には番組を視聴いただき、コメントを頂戴しました。審議委員のお名前と会議の内容は以下の通りです。

■キャッチ番組審議委員

【刈谷市】丸山 靖司 委員／渡辺 多美子 委員 【安城市】鳥居 純 委員／筒木 麻三子 副委員長 【高浜市】横山 英樹 委員／神谷 美百合 委員
【知立市】高木 一恵 委員／岡田 浩 委員 【碧南市】羽野 彰 委員／茶谷 千芳 委員 【西尾市】鈴木 義宏 委員長／三浦 博美 委員

審議番組 KATCHスペシャル「KATCH THE WORLD-キャッチザワールド-」

議 題

- ・見たいと感じる内容になっているか？
- ・この地域に住む外国人事情について関心が持てる内容になっていたか？
- ・今後レギュラー放送をするにあたり、地域の外国人事情について何を取り上げるべきか？

●鈴木 委員長

高校生を使った番組構成が良かった。大人では出せない番組全体の雰囲気印象的。また、興味が持てたのは海外の食べ物。エリア内のお店の紹介がもっとたくさんあると良いと思う。一方で、外国人事情の部分はまだまだ足りないと感じた。次回作を楽しみにしたい。

●筒木 副委員長

出題クイズもバラエティーに富んでいて飽きなかった。食のクイズでは、現物が食べられるのも子供たちはテンションが上がったのではないかと。とても楽しく参加しているのが伝わってきた。今後は、次代を担っていく子供たちの就学問題など、これからについて取り上げると良いのではないかと。

●丸山 委員

キムさんとクリス・グレンさんの掛け合いが面白く、外国人の方たちの明るく遅く生活されている様子にスポットが当てられていて、親しみやすく関心が持てる内容になっていた。外国人の方たちが地域で暮らす中で、困っていることを拾い出し、その解決策や対応などについて視聴者に知らせるような番組になると良いと思う。

●渡辺 委員

全国に比べて多くの外国人が住むこのエリアで、この地で生活する外国人の方たちが自分の国の食文化を大切にしながら助け合って生活しているのだなと感じた。番組進行の2人の掛け合いや話の内容が楽しかった。

●鳥居 委員

外国人司会者の二人が軽妙な掛け合いで進めていくのは面白かった。国際感覚を持つ若い人たちの出演で、一層の新鮮さがあり、日常ではなかなか見ることができない外国人の素顔や本音も聞くことができ興味を持てた。異文化理解という意味では、とても入りやすい番組とされていて、関心を持ち文化を知ること、一層の理解が深まることをあらためて感じた。今後は外国人が日本人に理解してほしいこと、またその逆など、両者の間にあるハードルを下げるきっかけとなる番組になることを期待したい。

●横山 委員

外国人が増加しているなか、日本人と外国人がどう付き合っていくのかは最も重大な関心となっている。彼らはどういった経緯で日本に来たのか、どこで働き、どのような生活をしているのか。そういった身近な外国人住民の姿を取り上げていく番組になっていくことを今後期待する。

●神谷 委員

興味の持てる内容だった。特にこの地域で暮らす外国人の人数は参考になり、江戸時代の侍の人数との比較は、例えばユニークだった。MCのクリス・グレンさんが、ともしれば深刻になりがちな外国人事情を明るい雰囲気でもわかりやすく紹介していて、とても好印象だった。今後はもっと人にフォーカスすると、さらに面白くなるのかなと思う。

●高木 委員

MC2人が、軽快に楽しくすすめてくださっているの、楽しく視聴することができた。知立市だとブラジル人の方のお店があつたりするが、少し入りづらいと感じるので、この番組がお店に入るきっかけになるのではないかと。また、ランドセルプロジェクトのように日本人×外国人での社会貢献性がある取り組みの紹介も良いと思う。

●岡田 委員

外国人住民の生活を紹介する放送内容であったが、目的である国内生活事情が充分紹介しきれていないと思った。今後は6市で、日本人と外国人住民が町内で共生できている事例紹介があると良いと思う。

●羽野 委員

地域に住む外国人を扱った番組はキャッチネットワークとしては珍しく、興味を持って見た。しかし、内容としては少しテンポが悪く、間延びしている感じを受けた。今後レギュラー化する場合は、内容は同じでも30分番組にまとめた良いのではないかと。

●茶谷 委員

外国人を知るために、まず食文化からにしたことは興味が持てて良かった。自分の近辺には外国人がいないため事情がわからない部分もあったが、次世代を担う若者たちがクイズ形式で参加したことは、関心を持つきっかけになったのではないかと。今後は、外国人の日常を紹介するなかで、文化の違いによる戸惑いや失敗、不安などを日本人に理解してもらうような番組が良いと思う。

●三浦 委員

日ごろ、仕事で外国人にふれあうことが多いが、実際の外国人事情まではよくわからなかった。クイズ形式ではなくて、地域に住む外国人事情を中心に紹介してもらいたいと感じた。今後は、外国人の日常を紹介するなかで、文化の違いによる戸惑いや失敗、不安などを日本人に理解してもらうような番組が良いと思う。